

INITIATION AU CINÉMA

ATELIER TRUCAGES

DÈS 6 ANS

2 ATELIERS
DE 1 À 2H

EFFECTIF DE
10 ENFANTS
MAXIMUM*

À PARTIR DE
90€**

DÉROULEMENT DE L'ATELIER

Cet atelier se déroule selon le principe « voir puis faire ». On regarde ensemble un film, on le commente, on repère les moments qui ont dû nécessiter des trucages, on discute collectivement de la façon dont le réalisateur a pu procéder et une fois les trucages compris, on les met en œuvre avec les enfants.

Séance 1 - Introduction au trucage - 1h

Les trucages rendent possible à l'écran des phénomènes impossibles dans la réalité. Les enfants seront amenés à lister certaines de ces choses a priori impossibles pour un être humain : voler, se transformer instantanément, disparaître, marcher sur les murs, etc. Dans un film, toutes ces choses peuvent se produire, parfois au moyen d'effets spéciaux très compliqués, mais parfois aussi grâce à des trucages relativement simples, qui seront expérimentés par la suite.

Séance 2 - Pixilation - 2h

La pixilation (de l'anglais pixilated) est une technique d'animation en volume, où des acteurs réels ou des objets sont filmés image par image. C'est un effet spécial (trucage réalisé au tournage) qui crée un semblant de magie : des personnages qui volent, glissent sans bouger les jambes, des objets ou des personnages qui apparaissent subitement et se meuvent bizarrement, des déplacements impossibles dans la réalité, etc. Lors de cette séance les participants seront amenés à réaliser certains trucages étudiés lors de la séance précédente.

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

Matériel nécessaire sur place

- rallonge
- multiprise
- vidéoprojecteur
- ordinateur
- enceintes

Matériel apporté par l'animateur.trice

- ordinateur
- caméra
- trépied
- logiciel Dragonframe

*ou classe divisée en deux

** hors frais de transport