

6 jours
FESTIVAL
CINÉMA
LE REXY
SAINT-PIERRE-SUR-DIVES

11^e
ÉDITION

21 au 26 mars 2019

CINÉMA & RURALITÉ

DÉCOUVRIR OU REDÉCOUVRIR LE MONDE RURAL

Courts et longs métrages

Rencontres

Débats

Les mondes paysans sont variés et les documentaires que nous proposons au fil des années en montrent différentes facettes. Cette année, nous traiterons notamment de la question de la gestion des forêts en Europe, de l'avenir des semences agricoles, du loup et de sa cohabitation difficile dans les espaces dédiés à l'élevage, de l'accès aux soins et à la culture loin des villes...

Sans oublier les questions qui traversent depuis plus de dix ans notre programmation. Quelle agriculture pour demain ? Pouvons-nous encore produire selon le modèle dominant, alors qu'il épuise les sols et les hommes ?

Que faire dans l'avenir ? Quelles solutions s'offrent à nous ?

Nous terminerons le festival comme chaque année par une lueur d'espoir mettant en valeur des solutions concrètes et réalistes à notre portée.

Prix du public

Cette année, nous rééditons notre prix du public. Vous serez invités à noter chacun des films que vous aurez vus et nous publierons le palmarès en fin d'édition.

Tombola

À chaque séance, un tirage au sort sera organisé et vous pourrez gagner le DVD d'un documentaire que nous avons projeté les éditions précédentes.



20:45 SEMENCES DU FUTUR

documentaire de Honorine Perino 2017/81 min

Comment créer les plantes qui nous nourriront demain ? Deux lobbyistes nous font voyager dans leurs univers scientifiques pour créer de nouvelles variétés de plantes et révèlent peu à peu leurs stratégies par rapport au réchauffement climatique et leurs visions opposées du rapport de l'homme à la nature. *Une démonstration magistrale qui réussit à mettre à notre portée des questions scientifiques complexes*

Débat en présence de la réalisatrice.

En fin de journée les discussions se poursuivent autour du verre de l'amitié. Cidre, poiré, jus de fruits et gâteaux sont au rendez-vous pour accompagner le prolongement des échanges.



17:30 LA TERRE ET LE LAIT : ANAWIN

documentaire de Jeanne Bourgon 2017/26 min

Ayant choisi une vie inscrite dans les rythmes naturels, deux religieuses font du fromage en Aveyron. Elles nous font partager leurs journées mouvementées au cours desquelles la spiritualité et la recherche de beauté inspirent leur travail. Ce portrait dessine un équilibre unique entre un territoire et les personnes qui l'habitent. Équilibre qui interroge plus globalement les choix d'évolution de l'agriculture et de nos modes de consommation.

Un film aussi rafraîchissant qu'inattendu.

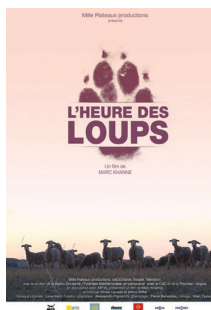


Suivi de CILAOS, AU NOM DE LA TERRE

documentaire de Claire Perdrix 2018/55 min

À Cilaos, dans les Hauts de la Réunion, des hommes et des femmes s'évertuent à cultiver la terre au pied d'un volcan endormi, malgré les caprices du climat et la rudesse du travail. Génération après génération, ils perpétuent une agriculture manuelle, familiale et traditionnelle, et s'accrochent à leurs vignobles modestes ou à leurs parcelles escarpées de lentilles. Ces habitants sont attachés viscéralement à ce petit coin de montagne française, perdue au milieu de l'océan indien.

Un documentaire qui nous emporte aux confins d'un monde que beaucoup croiraient disparu et nous interroge, bercés par des paysages splendides.



20:45 L'HEURE DES LOUPS

documentaire de Marc Khann 2018/55 min

Été 2015, parti filmer les bergers des Cévennes, le réalisateur est le témoin de l'attaque d'un loup sur un troupeau. D'emblée, le spectateur est entraîné dans l'émotion d'une enquête à fleur de peau. C'est que les attaques font mal. Alors les éleveurs peuvent-ils vivre avec les loups comme l'affirment ses défenseurs ? À quelles conditions ? Et quid de la biodiversité, du hors-sol, des moyens de protection, et de la gestion pacifiste du prédateur ? Des Cévennes aux Alpes, en passant par les Vosges, le film explore les contradictions et les éléments clés d'un impossible débat.

Un film nécessaire qui ébranlera autant les ennemis que les défenseurs de ce prédateur mythique.

Débat en présence de Jean Lévêque, spécialiste du loup en Pays d'Auge.



14:30 EXTENSION DU DOMAINE DE LA CULTURE
documentaire de Jean-Louis Cros 2017/53 min

Il récolte et projette des courts métrages dans les bars-restaurants de la région Occitanie, ils collectent des récits de vie et les rejouent directement de villages en villages tarnais, il rassemble des musiciens pour des concerts «du compositeur aux consommateurs» autour d'Albi... Et si les circuits courts étaient la réponse à la question de l'offre culturelle en zone rurale ?

Un documentaire enthousiasmant et poétique qui ouvre le champ des possibles.

Débat en présence du réalisateur.



17:00 LE DRUIDE, LE MAIRE ET LE TOUBIB
documentaire de David Désille et Frédéric Lossent
2017/52 min

En mars 2016, le petit village breton de La Roche-Derrien annonce par la voix de son maire qu'il va faire un appel à un "druide" pour remédier à la pénurie de médecins sur son territoire.

C'est l'histoire d'un maire malicieux, d'un faux druide, d'un médecin proche de la retraite et d'un canular qui s'est avéré réussi.

Face à la question majeure et urgente des déserts médicaux en France, voilà une solution originale et fructueuse !

Débat en présence du réalisateur, Frédéric Lossent, et de Didier Ménard, médecin généraliste et président de l'ACSBE (Association Communautaire Santé Bien-Être).



20:45 JE NE VEUX PAS ÊTRE PAYSAN

documentaire de Tangui Le Cras 2018/52 min

Fils de paysan breton, Tangui Le Cras était déterminé à suivre les pas de son père, mais à l'adolescence, il change de voie. Âgé de 30 ans et désormais impliqué dans la scène musicale bretonne, il renoue avec sa famille et interroge ses propres motivations. Derrière ce dialogue entre un père et son fils se dessine le choc des générations.

Bercé par une bande son fraîche et vivifiante, ce documentaire est un petit bijou de sensibilité où histoires de familles et enjeux de société se mêlent pour toucher le spectateur au plus profond de lui-même.

Débat en présence de Sylviane Pralus, présidente de la MSA Côtes Normandes.



10:30 NICO ET PATOU

Film d'animation de Mariko Härkönen et Ismo Virtanen 2015/42 min

Par une belle journée ensoleillée, la vie de Nico, le scarabée, se retrouve bouleversée par l'arrivée tonitruante de Patou, le hanneton, qui vient s'écraser sur le toit de sa maison. C'est le début d'une série d'aventures pour nos deux petits compères, sous le signe de la solidarité et de la poésie.

A voir en famille à partir de 3 ans.

La projection sera suivie d'une animation.



14:30 CHAMPIGNONS

documentaire de Mickaël Royer 2017/14 min

Couic est passionné de champignons, il connaît les bois comme personne et les arpente son panier sous le bras. Cette activité solitaire, dont il aime transmettre la passion à ses petits enfants citadins, va le conduire vers une renommée inattendue...



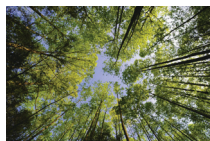
Suivi de TROGNES, LES ARBRES AUX MILLE VISAGES

documentaire de Timothée Janssen 2017/103 min

Têtards, tèteaux, tronches, ragosses, tousses, chapoules... Autant d'appellations régionales qui désignent les trognes, ces arbres d'essences variées dont on a taillé la partie supérieure. Détrônées par l'industrialisation de l'agriculture, les trognes constituent un patrimoine biologique et culturel d'une valeur inestimable que l'on redécouvre aujourd'hui. Ce documentaire nous emmène à la rencontre de ces figures emblématiques de la préservation des écosystèmes, à travers des portraits inspirants et des images d'une beauté onirique.

Un regard singulier sur des arbres taillés pas comme les autres, témoins vivants de la longue connivence entre l'homme et le végétal.

Débat en présence de Christiane Dorléans, fondatrice de Montviette Nature.



17:00 MAL-HÊTRE : ENQUÊTE SUR LA FORÊT FRANÇAISE

documentaire de **Samuel Ruffier et Paul-Aurélien Combre** 2017/52 min

Le bois, c'est beau, et surtout c'est durable. Car un arbre, normalement, ça repousse ! Mais à chaque fois que l'on pose une caméra quelque part, on découvre qu'il y a un écart entre la théorie et la réalité. À l'heure des fake news, ce documentaire remarquable nous offre une passionnante enquête menée avec rigueur et précision. En parcourant différents massifs forestiers, et en allant à la rencontre de propriétaires, de bûcherons, d'industriels et de scientifiques, nous découvrons une réalité bien différente de l'image idéalisée de la forêt française.

Ce documentaire sort de l'ombre une filière mal connue et démonte efficacement des clichés qui ont la peau dure.

Débat en présence de Sébastien Etienne, responsable de l'Office National des Forêts, responsable de l'unité territoriale de Saint-Lô dans la Manche.



20:45 VACHEMENT NORMANDES

documentaire de **Thierry Carlier** 2017/52 min

Barbara, 25 ans, vit pour et avec ses Normandes. Elle a repris la ferme de ses parents à la Cambe (Calvados) il y a à peine un an. La foi en l'avenir chevillée au corps, elle travaille d'arrache-pied à entretenir, développer et améliorer son troupeau. Elle gère son exploitation avec beaucoup de bon sens, et particulièrement dans la tourmente de la crise laitière. De l'hiver à l'été, «Vachement Normande» avance au rythme de Barbara, au rythme de la ferme, des Normandes, de la nature et des concours agricoles.

Une plongée au cœur de la vie d'une ferme laitière face aux défis de son temps. Un film attachant qui parle de chez nous.

Débat en présence du réalisateur.



20:45 HAÏDAR, L'HOMME QUI PLANTAIT DES ARBRES

documentaire de Dominique Hennequin 2017/52 min

Haïdar El Ali est une grande figure de l'écologie africaine. Animé par une volonté inébranlable, il lutte chaque jour pour protéger l'environnement de son pays, le Sénégal. Son combat emblématique est la sauvegarde de la mangrove, l'arrêt du trafic du bois et le pillage du sable. Année après année, ce sont 6 millions de plants et 17.000 hectares qui ont été replantés grâce à son ONG et aux milliers de villageois qui se sont mobilisés à ses côtés.

Un portrait intime de cet homme extraordinaire à l'énergie débordante, amoureux de la nature et des hommes, qui nous livre un message universel sur la nécessité de protéger notre environnement.

Débat en présence de Christiane Dorléans, fondatrice de Montviette Nature.

MARDI 26 MARS



20:45 ON A VINGT ANS POUR CHANGER LE MONDE

documentaire de Hélène Medigue 2018/86 min

Le constat est là : 60 % des sols sont morts et le mode de production actuel ne nourrit pas la planète. Mais des hommes et des femmes ont décidé de relever le défi et de faire la preuve par l'exemple qu'une autre agriculture est possible. Grâce à leur énergie communicative qui bouscule les discours et les habitudes, ils nous montrent que le mouvement vers une agriculture saine et responsable est déjà enclenché. Mais il reste encore du travail !

Balançant entre lucidité et optimisme, ce documentaire entraîne le spectateur dans une quête de sens et de solutions concrètes.

Débat en présence d'un intervenant (sous réserve).

Tout au long de ce festival, vous avez noté les films de la programmation. Ainsi, avant de débiter l'ultime séance de l'édition 2019 de notre cher Festival Cinéma et Ruralité, le prix du public vous sera révélé !

RENSEIGNEMENTS

06 50 47 91 91

OFFICE DE TOURISME

02 31 20 97 90

MAIL

cinema.lerexy@orange.fr

SITE

www.cinema.lerexy.fr

TARIF UNIQUE

5€

RESTAURATION

vendredi, samedi, dimanche soir
19h à la salle des fêtes

Coupon repas 9€

à retirer au Rexy le jour même ou
à Optique Moutier

02 31 40 83 20

CINÉMA LE REXY

9, rue de l'église

14170 Saint-Pierre-sur-Dives



photo © David Arraez

